

Inhalt

Zum Buch | 9

TEIL I: KONTEXTE

Dresden-Szenen

Eine einleitende Situationsbeschreibung

Karl-Siegbert Rehberg | 15

TEIL II: ANALYSEN

1. Dresden-Beobachtungen - von innen

»Streitet Dresden voran?«

Die Avantgarde-Funktion der Stadt für
gesamtgesellschaftliche Debatten seit 1989

Joachim Fischer | 53

Neun unorthodoxe Thesen zu PEGIDA

Werner J. Patzelt | 69

Im Netz ist jeden Tag Montag

Stefan Scharf und Clemens Pleul | 83

**PEGIDA – Provinzposse oder Vorbote
eines neudeutschen Rechtspopulismus?**

Hans Vorländer | 99

2. Dresden-Beobachtungen – von außen

Everything Counts in Large Amounts

Zur Problematik der Zählung von Demonstrationsteilnehmern

Roger Berger, Stephan Poppe und Mathias Schuh | 113

Nach dem Hype

Drei Entwicklungen von PEGIDA seit dem Winter 2014/2015

Lars Geiges | 133

Wieso PEGIDA keine Bewegung harmloser, besorgter Bürger ist

Piotr Kocyba | 147

Außenselter oder Repräsentanten der Mehrheit?

Selbst- und Fremdwahrnehmung der Teilnehmer

von PEGIDA-Kundgebungen

Karl-Heinz Reuband | 165

Inwiefern und warum ist PEGIDA erfolgreich?

Dieter Rucht | 189

3. Massenmedien und Diskurse

Die Medien und PEGIDA – eine dreifach prägende Beziehung

Lutz M. Hagen | 207

Entfremdete Doppelgänger und epistemologische Komplizen

Das Verhältnis von PEGIDA, Politik und Massenmedien

als Symptom multipler Krisen

Tino Heim | 223

PEGIDA im Fokus der Medien

Olaf Jandura und Grit Jandura | 245

4. Rechtspopulismus und gesellschaftliche Krisenphänomene

Die national-soziale Gefahr

PEGIDA, Neue Rechte und der Verteilungskonflikt – sechs Thesen
Klaus Dörre | 259

PEGIDA – Populismus in Dresden und darüber hinaus

Jost Halfmann | 275

Der Versuch einer sklerotischen Gesellschaft, sich die Welt vom Leibe zu halten – und ein Vorschlag zum Neuanfang

Hartmut Rosa | 289

5. Bedrohte Demokratie

PEGIDA, politische Gelegenheitsstrukturen und der neue Autoritarismus

Oliver Nachtwey | 299

Der PEGIDA-Komplex und die politische Kultur des Landes

Frank Richter | 313

Wenn der Staat versagt

Pfade zum »hausgemachten« Terrorismus
Britta Schellenberg | 323

TEIL III: ESSAYS

Dresden zeigt, wie's geht?

Ein Versuch über PEGIDA und die »sächsischen Verhältnisse«
Michael Bittner | 339

Der Augenblick der Populisten

Heinz Bude | 347

Zur Psychodynamik von Protest und Gegenprotest

Hans-Joachim Maaz | 355

**Dialog, 30. 11. 2015, gegen 19.30 Uhr, Tagung zu PEGIDA in der
ehemaligen Kapelle des Dresdner Residenzschlosses**

Ingo Schulze | 367

Autorinnen und Autoren | 371