

## Indice

Vinni Lucherini, Gerardo Boto Varela	
<i>Prefazione</i>	7
Vinni Lucherini	
<i>Cattedrali, città medievali, rituali:     note per un approccio critico e storiografico</i>	13
I. <i>Cattedrali e città</i>	
Bruno Klein	
<i>Bau und Ritual. Ritualisierte Planungs- und Bauprozesse     bei mittelalterlichen Kathedralen</i>	39
Guy Lobrichon	
<i>Hagiopoles dans la cité profane. Dominations et rituels     dans les cathédrales (Sens, Reims, Soissons, XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)</i>	47
Alain Dierkens	
<i>Les tombes et les funérailles des évêques de Liège (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle):     symboles et manifestations du pouvoir dans une ville épiscopale</i>	65
Fabio Coden	
<i>La liturgia stazionale nella Verona medievale     e il ruolo dei canonici della Cattedrale</i>	75
César García de Castro Valdés	
<i>Catedral, ciudad y liturgia medievales     en el norte de la Península Ibérica. El ejemplo de Oviedo</i>	115
Dušan Zupka	
<i>The Cathedral as a Venue for Monarchic and Episcopal Rituals     in Late Medieval East-Central Europe (14<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> Centuries)</i>	139

## II. Rituali, immagini, suoni

Bissera V. Pentcheva

*Il suono scintillante della violenza imperiale:  
la musica della festa dell'Esaltazione della Croce in Hagia Sophia* 159

Cécile Voyer

*Liber et circuitus.  
La cité, le livre d'évangiles et l'évêque (Troyes au XIII<sup>e</sup> siècle)* 181

Rosa Maria Dessì

*Ritualì civici senesi: celebrare la Maestà dipinta e il sovrano* 201

Véronique Dominguez

*La clôture du chœur de Notre-Dame de Paris  
et le Mystère de la Passion d'Arnoul Gréban: un dialogue fécond?* 225

## III. Profili mediterranei

Marc Sureda Jubany, Gerardo Boto Varela

*Los lugares y los protocolos del Domingo de Ramos  
en la Tarragona medieval: liturgia, ciudad e imagen* 247

Marta Serrano Coll, Esther Lozano López

*The Translation of the Relic of Saint Thecla (1321):  
The Religious and Urban Context* 285

Francesca Español

*Cultos cívicos y su epicentro en los territorios del oriente peninsular:  
el sepulcro de Santa Eulalia de Barcelona* 311

Flocel Sabaté

*Catedral i ciutat davant la mort del rei,  
punt de trobada i de conflicte (Catalunya, segles XIV-XV)* 331

Amadeo Serra Desfilis

*Fiestas móviles, escenario fijo:  
la Catedral de Valencia en los siglos XIV y XV y las fiestas urbanas* 353

Indice dei nomi	375
Indice dei luoghi	383
Gli autori	391