

# ÍNDICE

13 PRESENTACIÓN

## TEXTOS

17 INTRODUCCIÓN  
LUIS MILLONES

23 WARI: UN IMPERIO POR DEFINIR  
ENRIQUE GONZÁLEZ CARRÉ / CHRISTIAN MESÍA MONTENEGRO

59 URBANISMO, ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN EN LOS WARIS: UN ENSAYO EXPLICATIVO  
CARLOS WILLIAMS LEÓN

99 HUARI: CRECIMIENTO Y DESARROLLO DE LA CAPITAL IMPERIAL  
WILLIAM H. ISBELL

173 IDEOLOGÍA RELIGIOSA Y ORGANIZACIÓN MILITAR EN LA ICONOGRAFÍA  
DEL ÁREA CEREMONIAL DE CONCHOPATA  
JOSÉ OCHATOMA PARAVICINO / MARTHA CABRERA ROMERO

213 LA ADMINISTRACIÓN WARI Y EL CULTO A LOS MUERTOS: YAKO, LOS EDIFICIOS  
EN FORMA "D" EN LA SIERRA SUR-CENTRAL DEL PERÚ  
FRANK MEDDENS / ANITA G. COOK

229 LOS NOBLES ANCESTROS DE PIEDRA: EL LENGUAJE DE LA VESTIMENTA  
Y RANGO IMPERIAL ENTRE LAS FIGURILLAS HUARIS  
ANITA G. COOK

273 VIEJAS FORMAS, NUEVOS ESTILOS: LA TRADICIÓN DEL BARRO  
DENISE POZZI-ESCOT

## CATÁLOGO

306 CERÁMICAS

440 METALES

454 TEXTILES

462 MADERA