

SOMMAIRE

Préface de Nadine-Josette Chaline	7
1. Le vitrail religieux sous le Second Empire, par Chantal Bouchon	9
2. Verriers et verrières en Picardie au dix-neuvième siècle, par Yolande Devred et Jean-François Luneau	21
3. Restaurations et créations à la cathédrale d'Amiens au dix-neuvième siècle, par Nathalie Frachon-Gielarek	45
4. Les vitraux de Bouvines, par Jacques Delcour	61
5. Le vitrail dans les églises de la reconstruction en Picardie (1919-1939), par Jean-Pierre Blin	71
6. L'iconographie du vitrail religieux entre les deux guerres dans le Pas-de-Calais, par Patrick Wintrebert	93
7. Un maître du vitrail au dix-neuvième siècle : l'abbé Deligny (1808-1877), par Jean-Pierre Blin	115
8. Les vitraux de l'église Notre-Dame-de-Lorette de Tilloloy (Somme), par Jean-Charles Capronnier.....	123
Bibliographie sommaire	135
Index des noms cités	137