

# INHALT

Hans Marquardt – Zum Anliegen der Ausstellung	2
Dieter Gleisberg – Engagement für die Grafik	4
Friedrich Dieckmann – Fassung und Mission	6
Abbildungen	18
Verzeichnis der Grafik-Mappen	70
Bibliographie illustrierter Buchausgaben	78
Künstlerregister (mit Abbildungsverzeichnis)	88

