

Inhalt

Erinnerungen

<i>Marie Luise Kaschnitz</i> , Gedichte	13
<i>Ilse Langnet</i> , Gruß zum Morgen	17
<i>Josef Eberle</i> , Carmen: >Rex<	19
<i>Emil Staiger</i> , Eine Thcokrit-Übersetzung	21
<i>Benno Reifenberg</i> , Gradus ad Pamassum	27
<i>Carl Jacob Burckhardt</i> , Mein Zugang zur lateinischen Sprache	33

Philologie

<i>Johannes Theophanes Kakridis</i> , Poetische Gestalten und wirkliche Menschen bei Homer	51
<i>Jacqueline de Romilly</i> , Vengeance humaine et vengeance divine: Remarques sur l'Orestie d'Eschyle	65
<i>Albin Lesky</i> , Der Herren eigener Geist: Zur Deutung der Chorlieder des Sophokles	79
<i>Cedric H. Whitman</i> , Existentialism and the Classic Hero	99
<i>Luigi Alfonsi</i> , Antico e meno-antico in Valerio Flacco	117
<i>Gerald F. Else</i> , Uses of the Past	133
<i>Hanns W. Eppelsheimer</i> , Zur Periodisierung der europäischen Geistesgeschichte	151
<i>Gerhard Storz</i> , Zur Komposition von Wilhelm Meisters Lehrjahren	157
<i>Dolf Sternberger</i> , Heinrich Heines Götter	167
<i>Ernesto Grassi</i> , Der Tod Gottes: Zu einer These von Mallarmé	195
<i>Isidora Rosenthal-Kamarittea</i> , Kostis Palamas und die Wende in der neugriechischen Literatur	215

<i>Pierre-Paul Sagave</i> , Antike Welt und moderner Geist in Thomas Manns Doktor Faustus	229
<i>Inge und Walter Jens</i> , Betrachtungen eines Unpolitischen: Thomas Mann und Friedrich Nietzsche	237

Geschichte und Gesellschaft

<i>Hermann Heimpel</i> , Vom Lernen der Geschichte	259
<i>Joseph Vogt und Matthias Schramm</i> , Syncsios vor dem Planisphärium	265
<i>Hans Rothfels</i> , Kirche und Staat im Spiegel der Römischen Frage	313
<i>Percy Ernst Schramm</i> , Zur Literaturgeschichte der Lesenden	325
<i>Helmut Coing</i> , Philologie und Jurisprudenz: Eine Analyse der Dialogi des Gentilis	343
<i>Hans Speidel</i> , Gedanken zu antikem und modernem Feldherrntum	357

Theologie und Philosophie

<i>Günther Bornkamm</i> , <i>ἰνεύφια ἄΑαXov</i> : Eine Studie zum Markus-Evangelium	369
<i>Eduard Spranger</i> , Sinnstufen (Antwort an Wolfgang Schade-waldt 1957)	387
<i>Wilhelm Szilasi</i> , Spiel (Fragmente aus dem Nachlaß)	391
<i>Hans Georg Gadamer</i> , Über das Göttliche im frühen Denken der Griechen	397
<i>Walter Schulz</i> , Über die Dialektik von Macht und Ohnmacht in der Geschichte	415

Naturwissenschaft

<i>Helmut Hönl</i> , Die Endlichkeit der Welt in antiker und moderner Sicht	429
<i>Hans Kienle</i> , Der Mensch in Raum und Zeit und Ewigkeit	449

<i>Wolf Frhr. von Engelhardt</i> , Der vom Himmel gefallene Stcm: Zu Vergil, Aeneis II 692-700	459
<i>Hans Friedrich-Frekxa</i> , Abschrift, Umschrift und Übersetzung von Information im Zeitgeschehen	477
<i>Werner Heisenberg</i> , Die Tendenz zur Abstraktion in moderner Kunst und Wissenschaft	485

Bildende Kunst und Kunstgeschichte

<i>Kurt Bittel</i> , Über den hethitischen Mondgott	497
<i>Ulrich Hausmann</i> , Zu einer Zeichnung von J.H.W. Tischbein: Goethe in Italien	507
<i>Hans Wimmer</i> , Zeichnung: Apollo von Tenea	515
<i>Heinrich Graf Luckner</i> , Zeichnung: Mcdea	517
<i>Paul Schmitthenner</i> , Vom Lob des Handwerks	521

Musik und Theater

<i>Carl Orff</i> , Notenautograph: Prometheus	526
<i>Wolfgang Fortner</i> , Notenautograph: Chanson aus der Oper Die Stuart	529
<i>Gustav Rudolf Seltner</i> , Schadewaldt und das Theater	533
<i>Ernst Dietz</i> , Soll Elektra sterben? Gedanken eines Regisseurs zu Schadewaldts Übertragung der Sophokles-Tragödie	539
<i>Peter Kleinschmidt</i> , Notizen zu einer Inszenierung der Vögel	543

Nachwort des Herausgebers	555
Verzeichnis der Autoren	557